



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
«ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ»
ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**XXVI-я Всероссийская научно-практическая конференция и смотр-конкурс творческих работ студентов, магистрантов и аспирантов по направлению «Технология художественной обработки материалов»
16-21 октября 2023 г., г. Ростов-на-Дону**

Форма участия в конференции: **дистанционное участие (онлайн доклад), заочное (статьи).**

Тематика конференции:

1. Ювелирный дизайн;
2. Технология и дизайн;
3. Проектирование и дизайн;
4. Инновационные технологии в дизайне;
5. Геммология и дизайн;
6. Этнический дизайн;
7. Искусствоведение, мода и дизайн;
8. Дизайн экстерьера, интерьера и городской инфраструктуры;
9. Сохранение культурного наследия;
10. Проблемы образовательной среды по направлению ТХОМ.

Форма регистрации на конференцию: <https://forms.yandex.ru/u/64874d9702848f41830f2b22/>

Язык конференции – русский.

Номинации смотр-конкурса:

1. Живопись;
2. Рисунок;
3. Графика;
4. Композиция (по видам);
5. 3D моделирование;
6. Мастерство по видам материалов: ювелирные материалы, камень, металл, древесина, стекло, керамика, эмаль, смешанная техника;
7. Научно-исследовательские работы;
8. Технологические и конструкторские проекты;
9. Выпускная квалификационная работа.

Форма регистрации на смотр-конкурс: <https://forms.yandex.ru/u/648755522530c23b170cfcb4/>

С уважением, орг. комитет
344000, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, д. 162.
E-mail: vsothom61@yandex.ru

Организационный комитет

Председатель:

Месхи Б.Ч. – д.т.н., профессор, ректор Донского государственного технического университета.
Явруян Х.С. – декан факультета «Инженерно-строительный» Донского государственного технического университета, к.т.н., доцент, **заместитель председателя.**

Члены организационного комитета:

Котляр В.Д. – зав. кафедрой «Строительные материалы» Донского государственного технического университета, д.т.н., профессор, председатель НМС по УГН 29.00.00

Дудник М.Г. – доцент кафедры «Технологии обработки материалов и ювелирных изделий» Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, к.т.н., член ТСХР, СХР, МООСХ.

Лапунова К.А. – к.т.н., доцент кафедры «Строительные материалы» Донского государственного технического университета.

Лазарева Я.В. – старший преподаватель кафедры «Строительные материалы» Донского государственного технического университета.

Терехина Ю.В. – старший преподаватель кафедры «Строительные материалы» Донского государственного технического университета.

Орлова М.Е. – ассистент кафедры «Строительные материалы» Донского государственного технического университета.

Свинцицкая В.С. – ассистент кафедры «Строительные материалы» Донского государственного технического университета.

Божко Ю.А. – инженер кафедры «Строительные материалы» Донского государственного технического университета.

Дьяченко Н.Е. – инженер кафедры «Строительные материалы» Донского государственного технического университета.

Программный комитет

Председатель:

Жукова Л.Т. – председатель НМС по направлению «Технология художественной обработки материалов», директор института прикладного искусства, зав. кафедрой «Технологии обработки материалов и ювелирных изделий» Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, д.т.н., профессор

Черных М.М. – д.т.н., профессор ИжГТУ имени М.Т. Калашникова – **заместитель председателя.**

Члены программного комитета:

Галанин С.И. – профессор кафедры «Технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса» Костромского государственного университета, д.т.н., профессор.

Орлов И.И. – зав. кафедрой «Дизайна и художественной обработки материалов» Липецкого государственного технического университета, д-р искусствоведения, профессор.

Дмитриева В.С. – зав. кафедрой «Технологии обработки драгоценных камней и металлов» Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова, канд. экон. наук, доцент.

Ершов М.Ю. – профессор кафедры «Машины и технологии литейного производства» имени П.Н. Аксенова Московского политехнического университета, д. т. н., профессор.

Захаров А.И. – зав. кафедрой «Общая технология силикатов» Российского химико-технологического университета имени Д.И. Менделеева, д.т.н., профессор.

Земцов М.И. – зав. кафедрой «Технологии художественной обработки материалов» Вятского государственного университета, к.т.н., доцент.

Котляр В.Д. – зав. кафедрой «Строительные материалы» Донского государственного технического университета, д.т.н., профессор.

Чумаченко Г.В. – и.о. зав. кафедрой «Технологии формообразования и художественная обработка материалов» Донского государственного технического университета, к.т.н., доцент.
Яценко Е.А. – зав. кафедрой «Общая химия и технология силикатов» Южно-Российского государственного политехнического университета (НПИ) им. М.И. Платова, д.т.н., профессор.
Лобацкая Р.М. – зав. кафедрой «Геммологии» Иркутского национального исследовательского технического университета, д-р геол.-минерал. наук, профессор.
Величко Л.Н. – зав. кафедрой «Технология художественной обработки материалов» «Северо-Кавказский горно-металлургический институт (государственный технологический университет)», к.т.н., доцент.
Мамедова И.Ю. – зав. кафедрой «Компьютерный дизайн» Московского технологического университета, к.т.н., доцент.
Сафин Р.Р. – зав. кафедрой «Архитектура и дизайн изделий из древесины» Казанского национального исследовательского технологического университета, д.т.н., профессор.

Адрес оргкомитета

344000, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая 162.

Е-mail: vsotom61@yandex.ru

Контактные данные оргкомитета (с 9 до 18 по мск):

По вопросам регистрации работ на смотр-конкурс:

Свиницкая Валерия Сергеевна, 8 (989) 521-79-47

По вопросам тезисов и докладов: Орлова Марина Евгеньевна 8(928)134-29-39

По общим вопросам: Дудник Марина Григорьевна 8 (904) 448-88-97

По техническим вопросам: Дьяченко Никита Евгеньевич 8 (928) 186-11-09

Календарный план подготовки конференции и смотр-конкурса

Рассылка информационного письма – до **21 сентября 2023 г.**

Прием материалов для участия в конференции и смотр-конкурсе – до **10 октября 2023 г.**

Online регистрация участников – до **10 октября 2023 г.**

Календарный план проведения конференции и смотр-конкурса

График выступлений будет объявлен после окончания подачи заявок.

17.10.2023 вторник

10:00 – 11:00

Открытие научно-практической конференции и смотр-конкурса.
Приветственное слово Жуковой Л.Т., Котляра В.Д., Явруяна Х.С.

11.00-15.00

Научно-практическая конференция. Блок 1

<https://telemost.yandex.ru/j/74992104191869327991234363848671142829>

18.10.2023 среда

10.00-14.00

Научно-практическая конференция. Блок 2

<https://telemost.yandex.ru/j/27694073212713624361322527715021578632>

19.10.2023 четверг

10.00-13.00

Научно-практическая конференция. Блок 3

<https://telemost.yandex.ru/j/29697777524126993922595809039171465458>

14.00-17.00

Заседание конкурсной комиссии

20.10.2023 пятница

9.00 мск

Подведение итогов работы и объявление победителей смотра-конкурса и конференции

<https://telemost.yandex.ru/j/89868134681254499910415337483420111850>

Требования к предоставляемым материалам

В смотр-конкурсе участвуют работы студентов, магистрантов и аспирантов, не выставившиеся на Всероссийских смотр-конкурсах предыдущих лет. От одного учебного заведения принимается в каждой из номинаций **не более пяти работ**, признанных лучшими на университетских или региональных конкурсах.

На смотр-конкурс принимаются работы в ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ:

Высылаются фото на адрес vsotom61@yandex.ru с темой письма «Смотр-конкурс ТХОМ» или прикрепляются при заполнении заявки <https://forms.yandex.ru/u/648755522530c23b170cfcb4/>

Графические работы фотографируются под прямым углом крупным планом в хорошо освещенном помещении без теней, бликов и посторонних объектов. Название файла: «X_Фамилия_ИО_конкурс_ВУЗ», где X – номер номинации в смотр-конкурс, например: 1_Петров_ПП_конкурс_ДГТУ. На изображении работы не должно быть никаких опознавательных знаков.

Работы в материале необходимо сфотографировать с разных ракурсов (не более 5 фото от автора) на нейтральном фоне (белый, серый, черный) с продуманным освещением и отправить rar/zip архивом. Дополнительно приветствуются фото изделия крупным планом на модели. Название архива: «X_Фамилия_ИО_конкурс_ВУЗ», где X – номер номинации в смотр-конкурсе. К фотографиям приложить пояснительную записку о работе (название, назначение, авторы, материалы, технология, художественный образ).

Научно-исследовательские работы (аспирантские и магистерские диссертации) и выпускные квалификационные (бакалавриат и специалитет) работы отправляются pdf файлом (наличие всех подписей обязательно) с названием «X_Фамилия_ИО_ВУЗ», где X – номер номинации в смотр-конкурсе.

Прием работ в электронном виде проводится до 10 октября 2023 г.

Участие необходимо подтвердить прохождением online регистрации до 10 октября 2023 года, с обязательным указанием формы участия: дистанционное участие (онлайн доклад), заочное (тезисы).

По итогам конференции планируется издать «Сборник научных трудов XXVI-й Всероссийской научно-практической конференции по направлению «Технология художественной обработки материалов» с регистрацией на платформе РИНЦ.

На конференцию тексты докладов отправляются в электронном виде формата doc/docx на адрес vsotom61@yandex.ru с темой письма «Доклад ТХОМ». Название файла: «X_Фамилия_ИОруководителя_Фамилия_ИО доклад ВУЗ», где X – номер тематики конференции: 1_Иванов_ИИ_Петров_ПП доклад ДГТУ или прикрепляются при заполнении заявки <https://forms.yandex.ru/u/64874d9702848f41830f2b22/>

Участникам конференции (доклад с использованием информационных технологий) помимо доклада необходимо до 10 октября предоставить презентацию к выступлению на почту vsotom61@yandex.ru с пометкой ФИО_ПРЕЗЕНТАЦИЯ, оформленную по шаблону, разосланному по окончании регистрации участников.

Требования к публикациям конференции

Статьи предоставляются на русском языке в формате MS Word. Формат листа А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, через 1 (одинарный) интервал. Поля сверху, снизу, справа и слева – 20 мм. Объем 5-8 полных страниц, включая список литературы.

Таблицы и рисунки должны быть пронумерованы и иметь ссылки на них в тексте. Таблицы должны иметь название в форме «Таблица 1 – Название таблицы без точки в конце», рисунки – подрисовочные подписи в форме «Рисунок 1 – Название рисунка без точки в конце».

Пример оформления публикации:

УДК ... (указать, используя классификатор)

И.П. Иванов (руководитель), П.И. Петров (по центру, кегль 14)

город, название ВУЗа полностью (по центру, кегль 12)

Пустая строка (кегль 12)

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ (по центру, кегль 14, прописными буквами, полужирный)

Пустая строка (кегль 12)

I.P. Ivanov, P.I. Petrov (по центру, кегль 14)

город, название ВУЗа полностью (на английском, по центру, кегль 12)

Пустая строка (кегль 12)

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ НА АНГЛИЙСКОМ (по центру, кегль 14, прописными буквами, полужирный)

Пустая строка (кегль 12)

Аннотация: (один абзац до 5 строк, кегль 12, выравнивание по ширине).

Пустая строка (кегль 12)

Abstract: аннотация на английском языке.

Пустая строка (кегль 12)

Ключевые слова: (не более 5 слов через точку с запятой, кегль 12, выравнивание по ширине).

Пустая строка (кегль 12)

Keywords: ключевые слова на английском языке через точку с запятой.

Пустая строка (кегль 14)

Текст статьи (выравнивание по ширине, кегль 14 абзацный отступ 1,25 мм, расстановка переносов – без переносов). Ссылки на рисунки, таблицы, схемы и формулы оформляются курсивом. Статья должна иметь следующие структурные разделы:

Введение

Материалы и методы исследований

Результаты и их анализ

Обсуждение результатов

Заключение

Пустая строка (кегль 14)

Литература (полужирный, по центру, кегль 14)

Пустая строка (кегль 14)

1. Библиографическая запись по ГОСТ Р 7.0.100-2018 (выравнивание по ширине, кегль 14 абзацный отступ 1,25 мм).

2. ...

3. ...